

嘉義縣竹村國小 108 學年度食農教育教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	王婉玲	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題 名稱	四季的食農手札---秋冬		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	魅力竹村。自信樂學習 創新展活力		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由探索與了解食品安全的重要性與相關資料蒐集，進而了解食材選用原則，食品安全的重要，進而發展竹村獨有的食安選項。 2. 活用課程相關的學習，增進對作物種植與食材安全的選擇能力，在趣味學習中拓展知識、享用安全食材，也讓熱情等核心素養提升。 3. 學生能主動參與並合作實踐，讓食品安全相關議題的探索展現熱情與延續力。	
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 探索並了解食材選用原則與食品安全的追求。 2. 使用手札記錄過程與相關知識，持續練習以文字、及插圖的方式進行記錄與創作，彼此心得交換，作品分享。 3. 在探索與紀錄創作過程中，學習新知，建立良好的主動學習方式。在食農教育食品安全的理念下發展：種植作物，食材選用，料理小廚師的知識與能力。 進行有熱情的語文藝術創作與團隊合作所需的綜合能力。	



<p>第 ( 7 ) 週 - 第 ( 10 ) 週</p>	<p>設計我的 menu—秋冬風</p>	<p>活動一：秋冬食農手札的種植記錄 秋冬蔬果種植手札記錄與心得感悟書寫。</p> <p>活動二：設計我的 menu—秋冬風</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以 ppt 介紹 menu 的種類。</li> <li>2. 以學習單引導 menu 設計。</li> </ol>	<p>藝文</p>	<p>1-II-2 能<b>探索</b>視覺元素並表達自我感受與想像。</p> <p>1- II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>探索 menu 的製作與不同風貌呈現</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>探索</b> menun 吸引人的呈現方式。</li> <li>2. <b>使用</b> menu 須具備的元素製作 menu 。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能持續編寫食農手札。</li> <li>2. 能進行手札與 menu 相互觀摩討論。</li> <li>3. 能完成 menu 設計學習單</li> </ol>	<p>4</p>
<p>第 ( 11 ) 週 - 第 ( 13 ) 週</p>	<p>設計我的 menu--秋冬風</p>	<p>活動一秋冬食農手札的生長記錄 持續秋冬蔬果生長手札的記錄與心得感悟書寫。</p> <p>活動二：設計我的 menu--秋冬風</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師以 ppt 介紹說明讓學生了解如何製作一份吸引人的 menu，並製作有秋冬特色的 menu。</li> <li>2. 配合農場蔬果種植，進行秋冬菜單編寫與設計製</li> </ol>	<p>藝文</p>	<p>1-II-3 能<b>試探</b>媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能<b>發現</b>生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>藝術創作- menu 設計</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>試探</b> menu 製作。</li> <li>2. <b>發現</b>秋冬蔬果造形元素，以此<b>表達</b>於菜單的設計中。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 能嘗試利用不同的媒材製作 menu。</li> <li>2. 能體驗如何設計具有美感的 menu。</li> </ol>	<p>3</p>

		<p>作。</p> <p>3. 提示菜單編寫時安全食材的選用重點。</p>						
<p>第 (14) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>料理小廚師</p>	<p>活動一：秋冬食農手札完成與修整 食農手札的記錄與修整</p> <p>活動二：設計我的 menu—秋冬風</p> <p>1. 菜單編寫與設計製作完成。 2. 舉辦動態說明或靜態的食農手札、menu 展示。 4. 邀請各年級小朋友參觀，由學生自行進行導覽。</p> <p>活動三：料理小廚師</p> <p>1. 採收農場秋冬生產蔬果。 2. 依照所設計菜單處理烹煮。 3. 與各年級分享試吃。</p>	<p>藝文</p> <p>綜合</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法進行創作。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 食農手札與 menu 作品完成。</p> <p>2. 食農手札與 menu 作品展示。</p>	<p>1. 能試探作品完成。</p> <p>2. 能展現作品表達感受。</p>	<p>1. 能進行 menu 作品觀摩討論與修改。</p> <p>2. 能佈置展現自己的手作與 menu 並發表心得。</p> <p>3. 能分享自己與欣賞他人設計的菜單與所料理的食物。</p>	7
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>特教需求學生</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無  <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、身體病弱( )人</p>							

## 課程調整

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容調整：僅列出需調整的如下

(1) 1-II-6能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。

智障生：簡化、減量為「能在協助下視覺元素與想像力豐富創作主題。」

學障生：簡化為「能在引導下使用視覺元素與想像力豐富創作主題。」。

(2) 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。

智障生：簡化、減量為「能在協助下探索視覺元素並表達自我感受與想像。」

學障生：簡化為「能探索視覺元素並在提示下表達自我感受與想像。」。

2. 學習歷程調整

(1) 多給予提示、口語說明、解釋與協助。

(2) 在操作設計活動上，適時提供具體操作協助。

(3) 適時給予一對一的具體協助。

3. 學習環境調整

(1) 安排同儕同組學習。

(2) 分組討論、觀察魚菜礫共生時，適時提醒學生專注力。

(3) 多給予立即性的鼓勵。

(4) 安排小幫手協助**智障生**。

4. 學習評量調整

(1) 安全食材討論學習單

智障生：給予大量協助以及視覺提示、同儕的幫忙，一起完成學習單。

學障生：口語解釋、說明題意，或提供範例，需讓學生了解題意在開始習寫。

(2) 遇口頭發表或分享時，提供示範、提示、口語引導。

特教老師簽名：

普教老師簽名：