

嘉義縣竹村國小 108 學年度食農教育教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	王婉玲	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題 名稱	四季的食農手札---春夏		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	魅力竹村。自信樂學習 創新展活力		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由探索與了解食品安全的重要性與相關資料蒐集，進而了解食材選用原則，食品安全的重要，進而發展竹村獨有的食安選項。 2. 活用課程相關的學習，增進對作物種植與食材安全的選擇能力，在趣味學習中拓展知識、享用安全食材，也讓熱情等核心素養提升。 3. 學生能主動參與並合作實踐，讓食品安全相關議題的探索展現熱情與延續力。	
核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 探索並了解食材選用原則與食品安全的追求。 2. 使用手札記錄過程與相關知識，持續練習以文字、及插圖的方式進行記錄與創作，彼此心得交換，作品分享。 3. 在探索與紀錄創作過程中，學習新知，建立良好的主動學習方式。在食農教育食品安全的理念下發展：種植作物，食材選用，料理小廚師的知識與能力。 進行有熱情的語文藝術創作與團隊合作所需的綜合能力。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	自編學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	春夏的食農手札	<p>活動一：春夏的食農手札</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習食農手札的製作與編輯。 手札內區分三個塊面。 ① 知識記錄。 ② 插圖。 ③ 心得感悟的描寫 手札製作講解完畢後，老師設定本學期手札主題為：春夏的蔬果種植與安全食材選用。 2. 以安全食材文章學習單導讀完進行問題討論： <ol style="list-style-type: none"> a. 說說看春夏季節農場裡可種植哪些蔬果。 b. 哪些是此季節蔬果食材安全選用的原則。 3. 想一想，不定時的記錄在手札裡。 <p>活動二：秋冬的蔬果種植 配合季節到校內魚菜礫共生農場進行蔬果</p>	<p>語文</p> <p>藝文</p>	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用筆記列重點與大綱的訓練。 2. 安全食材選用文章導讀。 3. 蔬果作物的圖案設計。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習運用內容知識的分類進行版面配置。 2. 能主動閱讀所蒐集的資料。 3. 能使用想像力與所收集到的蔬果元素裝飾豐富作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀完安全食材選用相關的文章。 2. 能自行製作圖文並茂的食農手札。 	6

種植任務。

第
(7)
週

活動一：春夏食農手札的
種植記錄
春夏蔬果種植手札記錄

4

<p>- 第 (10) 週</p>	<p>設計我的 menu— —春夏風</p>	<p>與心得感悟書寫。</p> <p>活動二：設計我的 menu— 春夏風</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以 ppt 介紹春夏風格 menu 的種類。 2. 以學習單引導 menu 設計。 	<p>藝文</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>探索 menu 的製作與不同風貌呈現</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索 menun 吸引人的呈現方式。 2. 使用 menu 須具備的元 素製作 menu。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能進行手札與 menu 相互觀摩討論。 2. 能完成 menu 設計學習單 	
<p>第 (11) 週 — 第 (13) 週</p>	<p>設計我的 menu— —春夏風</p>	<p>活動一春夏食農手札的 生長記錄 春夏蔬果生長手札記錄 與心得感悟書寫。</p> <p>活動二：設計我的 menu— 春夏風</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師以 ppt 介紹說明讓學生了解如何製作一份吸引人的 menu，並製作有春夏特色的 menu。 2. 配合農場蔬果種植，進行春夏菜單編寫與設計製作。 3. 提示菜單編寫時安全食材的選用重點。 	<p>藝文</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>藝術創作— menu 設計</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 試探 menu 不同風格的製作。 2. 發現春夏蔬果造形元素，以此表達於菜單的設計中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1 能嘗試利用不同的媒材製作 menu。 2. 能體驗如何設計具有美感的 menu。 	<p>3</p>

<p>第 (14) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>料理小廚師</p>	<p>活動一：春夏食農手札完成與修整 食農手札的記錄與修整。 活動二：設計我的 menu-- 春夏風 1. 菜單編寫與設計製作完成。 3. 舉辦動態說明或靜態的食農手札、menu 展示。 3. 邀請各年級小朋友參觀，由學生自行進行導覽。 活動三：料理小廚師 1. 採收農場春夏季生產蔬果。 2. 依照所設計菜單處理烹煮。 3. 與各年級分享試吃。</p>	<p>藝文 綜合</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法進行創作。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 食農手札與 menu 作品完成。 2. 食農手札與 menu 作品展示。</p>	<p>1. 能試探作品完成。 2. 能展現作品表達感受。</p>	<p>1. 能進行 menu 作品觀摩討論與修改。 2. 能佈置展現自己的手作與 menu 並發表心得。 3. 能分享自己與欣賞他人設計的菜單與所料理的食物。</p>	<p>7</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>						
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<input checked="" type="checkbox"/>身體病弱(1)人 ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習內容調整：僅列出需調整的如下</p>						

(1) 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

智障生：簡化、減量為「能在協助下視運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。」

學障生：簡化為「能在引導下運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。」。

(2) 能探索視覺元素並表達自我感受與想像。

智障生：簡化、減量為「能在協助下探索視覺元素並表達自我感受與想像。」

學障生：簡化為「能探索視覺元素並在提示下表達自我感受與想像。」。

(3) 能試探媒材特性與技法，進行創作。

智障生：簡化、減量為「能在協助下試探媒材特性與技法，進行創作。」

學障生：簡化為「能試探媒材特性與技法，在引導下進行創作。」。

2. 學習歷程調整

(1) 多給予提示、口語說明、解釋與協助。

(2) 在操作設計活動上，適時提供具體操作協助。

(3) 適時給予一對一的具體協助。

3. 學習環境調整

(1) 安排同儕同組學習。

(2) 分組討論、觀察魚菜礫共生時，適時提醒學生專注力。

(3) 多給予立即性的鼓勵。

(4) 安排小幫手協助**智障生**。

4. 學習評量調整

(1) 安全食材討論學習單

智障生：給予大量協助以及視覺提示、同儕的幫忙，一起完成學習單

學障生：口語解釋、說明題意，或提供範例，需讓學生了解題意在開始習寫。

(2) 遇口頭發表或分享時，提供示範、提示、口語引導。

特教老師簽名：

普教老師簽名：